

DECLARACIÓN DE AUTORÍA, NO PUBLICACIÓN PREVIA Y DERECHOS, PARA ENVÍO DE MANUSCRITOS A CIRUGÍA PLÁSTICA IBERO-LATINOAMERICANA

Es imprescindible remitir este documento cumplimentado y firmado y en formato PDF (no foto o similar) a Cirugía Plástica Ibero-Latinoamericana, junto con el manuscrito para el cual se solicita revisión

A la atención del Comité Editorial de Cirugía Plástica Ibero-Latinoamericana:

Primer autor del manuscrito (Nombre y apellidos)	
Coautores del manuscrito (Nombre completo y apellidos de cada uno por orden de autoría) Máximo recomendado 5 autores	
Título completo del manuscrito	
Fecha de envío	

DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Como primer firmante del manuscrito de la referencia certifico que:

1.- El mismo es de mi autoría en colaboración con los coautores cuyos nombres adjunto y que también firman este documento. Todos ellos están enterados, aceptan y autorizan el envío de este manuscrito para valoración y posible publicación en Cirugía Plástica Ibero-Latinoamericana, aceptando las normas de envío y revisión propias de esta publicación.

2.- Todos los firmantes han leído la versión definitiva del manuscrito presentado y se hacen responsables ante Cirugía Plástica Ibero-Latinoamericana y ante terceros de todos los conceptos e informaciones, tanto de texto como de imágenes, contenidos en el mismo. La dirección de la Revista y su Comité Editorial no se hacen responsables de la veracidad y autenticidad de la información y contenidos de dicho manuscrito, ni serán responsables de

dirimir conflictos relacionados con la autoría del mismo, responsabilidad directa de quienes someten el mismo.

3.- El manuscrito remitido es original y no ha sido publicado total o parcialmente con anterioridad en ninguna otra revista, libro o publicación en formato impreso o electrónico.

4.- En el momento actual este manuscrito no ha sido enviado, ni total ni parcialmente, a valoración a ninguna otra publicación y tanto el primer autor como los demás coautores aceptan que no lo será hasta que reciban la valoración del Comité Editorial de Cirugía Plástica Ibero-Latinoamericana.

5.- Dispongo de la autorización de los pacientes para la publicación de sus imágenes y datos personales con fines científicos, tanto en formato impreso como en edición electrónica en acceso abierto a través de Internet.

6.- Las fotografías que contiene el manuscrito son originales y no publicadas con anterioridad. En caso de haber sido tomadas de otra publicación hecha por los propios firmantes de este manuscrito o por otros autores, dispongo de la autorización del autor o de la publicación para su reproducción con fines científicos, tanto en formato impreso como en edición electrónica en acceso abierto (*En este segundo supuesto, el primer autor debe adjuntar a Cirugía Plástica Ibero-Latinoamericana, junto con este documento de autoría, el correspondiente documento de autorización para reproducción*).

7.- Los dibujos que aparecen en el manuscrito enviado son originales y no publicados con anterioridad.

En caso de haber sido tomadas de otra publicación hecha por los propios firmantes de este manuscrito o por otros autores, dispongo de la autorización del autor o de la publicación para su reproducción con fines científicos, tanto en formato impreso como en edición electrónica en acceso abierto a través de Internet (*En el segundo supuesto, el primer autor debe adjuntar a Cirugía Plástica Ibero-Latinoamericana, junto con este documento de autoría, el correspondiente documento de autorización para reproducción*).

8.- El manuscrito sometido a consideración del Comité Editorial de Cirugía Plástica Ibero-Latinoamericana cumple las normas establecidas en la política de publicación y las instrucciones a los autores de dicha revista. En caso contrario, tanto el autor principal como los coautores son conscientes de que el manuscrito será rechazado hasta no acogerse a la totalidad de la normativa de presentación.

9.- Los autores se dan por informados de que el proceso de arbitraje y en su caso publicación del manuscrito, puede prolongarse durante varios meses, y que su recepción no implica ni la aprobación ni la publicación del mismo en Cirugía Plástica Ibero-Latinoamericana.

10.- También de que si el manuscrito fuera aceptado y publicado en forma de artículo por cualquier medio en Cirugía Plástica Ibero-Latinoamericana, su contenido pasará a ser propiedad exclusiva de esta revista, estando prohibida su reproducción parcial o total sin autorización expresa de la Dirección de la misma. El autor podría solicitar dicha autorización, si así lo desea.

11.- Los autores conocen y aprueban que la publicación de su manuscrito en forma de artículo completo y en sus versiones impresa y digital, incluye las diferentes bases de datos en las que Cirugía Plástica Ibero-Latinoamericana está y estará incluida para promover su visibilidad.

12.- También que, de ser publicado su manuscrito en forma de artículo en Cirugía Plástica Ibero-Latinoamericana, su autorización incluye la posibilidad para la revista de comercializar esa publicación a través de los canales tradicionales y de Internet así como de cualquier otro medio conocido, y aceptan que su autorización de publicación la hacen a título gratuito, por lo que renuncian a recibir remuneración alguna por la publicación, distribución, comunicación pública y cualquier otro uso que se haga de su trabajo en los términos en que la obra es publicada.

13.- Las autorizaciones mencionadas relativas a los pacientes, autores y publicaciones, son obtenidas de una manifestación de voluntad libre, específica, informada e inequívoca, así como los datos (incluyendo imágenes y fotografías) utilizados para la confección del manuscrito son los adecuados, pertinentes, limitados y no excesivos para la redacción del mismo.

<p>Nombre y firma original y visible del primer autor</p>	
<p>Nombre y firma original y visible de cada uno de los coautores</p>	
<p><u>Direcciones que, como primer autor, autorizo para que junto con mi nombre, sean publicadas en los datos de autor del artículo publicado,</u> tanto en edición impresa como en edición electrónica de Cirugía Plástica Ibero-Latinoamericana y que por tato constarán en las bases de datos en las que esta revista está integrada o pueda estarlo:</p> <p>- Dirección de correo electrónico del primer autor</p> <p>-Dirección postal del centro de trabajo donde se ha realizado el estudio</p>	

<p><u>Datos que no serán publicados y que constarán solo a efectos de comunicación directa con el Comité Editorial de Cirugía Plástica Ibero-Latinoamericana:</u></p> <p>-Número de teléfono del primer autor</p> <p>-Otra dirección de correo electrónico para comunicación más ágil o personal (optativa)</p>	
--	--

En.....a.....de.....de 2018

Responsable

Identidad: Fundación Docente de la Sociedad Española de Cirugía Plástica, Reparadora y Estética

NIF: G81949406

Dirección postal: Cl. Diego de León, 47 – 28006 – Madrid.

Teléfono: 915765995

Correo electrónico: revista@secpre.org

En nombre de la Fundación SECPRE, tratamos la información que nos facilita con el fin de poder mantener la relación como colaborador o posible colaborador como autor o coautor con la Revista Cirugía Plástica Ibero-Latinoamericana (publicación científica de la Fundación SECPRE), enviarle publicidad relacionada con la misma por cualquier medio (postal, email o teléfono) e invitarle a eventos organizados por la Fundación SECPRE. Los datos proporcionados se conservarán en un fichero de datos propiedad de Fundación Docente SECPRE mientras no solicite el cese de la actividad o la relación, o durante los años necesarios para cumplir con las obligaciones legales. Los datos no se cederán a terceros salvo en los casos en que exista una obligación legal. Doy la autorización mediante el presente a que las direcciones definidas y así especificadas en el formulario sean publicadas en los datos de autor o coautor en caso de que el manuscrito llegue a publicarse. Usted tiene derecho a obtener confirmación sobre si en FUNDACIÓN SECPRE estamos tratando sus datos personales y por tanto tiene derecho a acceder a sus datos personales, rectificar los datos inexactos o solicitar su supresión cuando los datos ya no sean necesarios para los fines que fueron recogidos.